

INSTALACIÓN

Santuario de Focas
Friedrichskoog

**DAS Audio en las duras
condiciones del Mar del Norte**

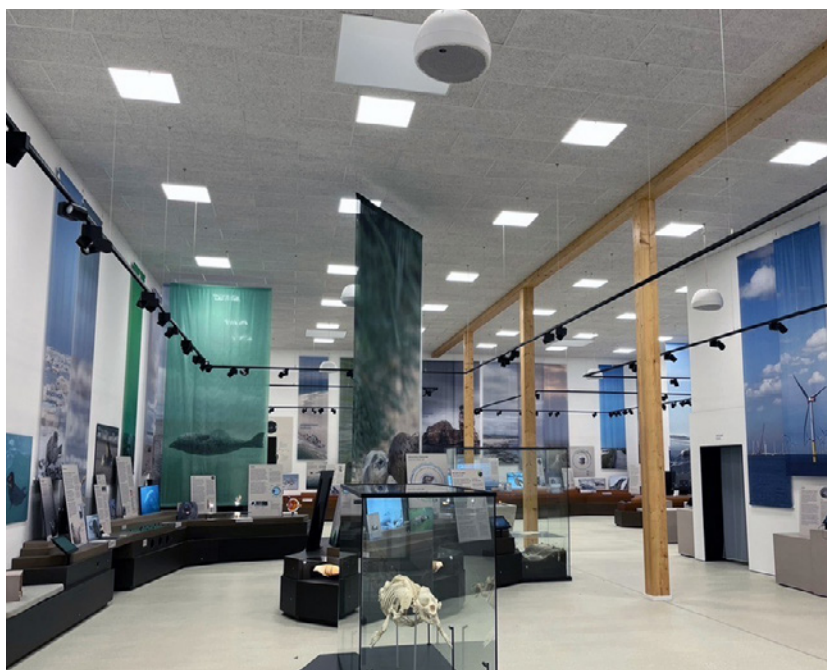
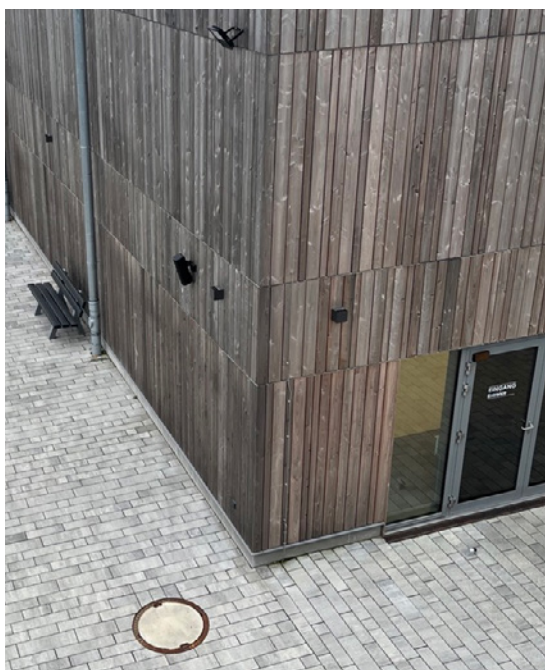


SOUND WITH SOUL

Santuario de Focas Friedrichskoog

Introducción

El santuario de focas de Friedrichskoog, situado en la costa del Mar del Norte, al norte de Alemania, ofrece refugio a focas abandonadas y enfermas desde su creación en 1985. Para mejorar la experiencia de los visitantes y garantizar una comunicación eficaz en sus grandes instalaciones, se asociaron con DAS Audio. Juntos, abordamos las intrincadas demandas de audio del santuario para las zonas interiores y exteriores, que funcionan los 365 días del año. La serie Integral de DAS Audio se convirtió en el componente central del sistema de audio instalado en el santuario, acompañado por sistemas resistentes frente al desafiante entorno costero y garantizando al mismo tiempo un rendimiento de audio de primera categoría.



Santuario de Focas Friedrichskoog

El reto

El santuario de focas de Friedrichskoog se enfrentaba a la ardua tarea de equipar sus instalaciones con una solución de audio capaz de soportar el duro clima del Mar del Norte, marcado por fuertes vientos, exposición al agua salada y bruscos cambios meteorológicos. El requisito no se limitaba a la durabilidad, sino que la solución debía garantizar una distribución de audio perfecta por las distintas zonas, tanto interiores como exteriores, y admitir transmisiones de señales analógicas y DANTE. Además, la solución de audio debía ser fácil de manejar y adaptarse a las necesidades del personal del santuario.



Lista de sistemas utilizados

16 x [Quantum Q-23-T](#)
8 x [Quantum Q-43-T](#)
3 x [WR-9606-TDX](#)
16 x [Arco-24-T](#)
8 x [OVI-12](#)

Amplificación, distribución y control

2 x [Integral WP-3 Touch Wall Panel](#)
1 x [Integral MC-02 Dante Desktop-Microfone](#)
1 x [Integral AS-2 Audio Source](#)
1 x [Integral MA-1604 Matrix 4-Channel Amplifier](#)
4 x [Integral MA-1004 Matrix 4-Channel Amplifier](#)
1 x [Integral A-1004 4-Channel Amplifier](#)
2 x [Integral A402 2-Channel Amplifier](#)

La solución

DAS Audio aceptó el reto implementando una solución de audio meticulosamente diseñada que aprovechaba las capacidades de su serie Integral. La serie Integral, con sus avanzadas prestaciones, proporcionó la base perfecta para este exigente reto. Permitió la coordinación armoniosa de diferentes modelos de altavoces en distintas zonas, tanto interiores como exteriores, y se adaptó a los protocolos de transmisión de señales analógicas y DANTE. Esta versatilidad permitió crear un ecosistema de audio unificado que se extendía por todo el santuario, garantizando una calidad y claridad de audio uniformes.

Además, la serie Integral facilitaba el control mediante paneles táctiles, lo que simplificaba la gestión del audio para el personal del santuario. El despliegue de componentes como el panel táctil Integral WP-3, el micrófono de sobremesa Integral MC-02 Dante y la fuente de audio Integral AS-2 garantizó que el personal pudiera gestionar eficazmente el entorno de audio, ajustar la configuración y realizar anuncios con facilidad.

Santuario de Focas Friedrichskoog

En los espacios interiores se realizó una configuración a medida, con modelos ARCO-24-T que realzaron la entrada y las zonas de tiendas. Por su parte, el espacio de exposiciones se benefició de los modelos OVI-12 que, instalados en el techo, ofrecen experiencias de audio envolventes a los visitantes. En el exterior, los resistentes modelos Quantum Q-23-T y Q-43-T, diseñados para cumplir la norma IP66, se instalaron para garantizar la claridad de los anuncios en los espacios exteriores. Incluso en la zona de espectadores, donde se lleva a cabo la alimentación de los animales, se llevó a cabo una considerable mejora sonora con los modelos WR-9606-TDX. Dadas las duras condiciones de la costa, la serie Quantum y la serie WR con revestimiento de fibra de vidrio destacaron como las opciones ideales.

El resultado

Gracias a una ingeniería innovadora y a un profundo conocimiento de las necesidades exclusivas del santuario de focas Friedrichskoog, DAS Audio transformó con éxito el paisaje sonoro de las instalaciones. La integración de la serie Integral de DAS Audio, combinada con modelos de altavoces elegidos estratégicamente, garantizó que tanto los visitantes como el personal disfrutaran de una claridad e inteligibilidad de audio inigualables. Incluso en medio del complicado clima del Mar del Norte, la solución de audio siguió funcionando de forma fiable, prueba del compromiso de DAS Audio con la durabilidad y el rendimiento. El santuario de focas de Friedrichskoog es ahora un excelente ejemplo de cómo la tecnología de audio avanzada puede mejorar la experiencia tanto de los visitantes como de los trabajadores, incluso en condiciones ambientales difíciles.



Más información en
www.dasaudio.com



SOUND WITH SOUL