

## INSTALACIÓN

Teatro Tom Jobim en  
Asunción, Paraguay

**¡Que empiece el espectáculo en la  
Embajada de Brasil en Asunción!**



SOUND WITH SOUL

# Teatro Tom Jobim en Asunción, Paraguay

## Introducción

En pleno centro de Asunción (Paraguay) se encuentra el Teatro Tom Jobim, ubicado dentro de la Embajada de Brasil. Este teatro íntimo desempeña un papel fundamental acogiendo las actuaciones de prestigiosos artistas nacionales y brasileños y haciendo de puente cultural entre la comunidad brasileña local y los círculos políticos, empresariales y diplomáticos, convirtiéndolo en un centro vital para iniciativas de todo tipo. No obstante, el Teatro se enfrentaba al desafío de ofrecer una calidad de sonido excepcional que satisficiera las demandas de su variado público.

## Los protagonistas

**Cliente:** Audio Shop Paraguay

**Lugar:** Teatro Tom Jobim, Embajada de Brasil, Asunción

**Key Stakeholder:** Sra. Aline Pereira, Responsable de Asuntos Culturales, Embajada de Brasil

## El reto

El Teatro Tom Jobim se enfrentaba a un reto único: proporcionar un sonido de alta calidad a cada uno de sus 400 espectadores. Era imperativo conseguir una presión sonora y una respuesta tonal uniformes en todo el recinto. Además, el sistema de sonido tenía que mejorar la inteligibilidad y la imagen estéreo para conseguir una experiencia de audio envolvente.



# Teatro Tom Jobim en Asunción, Paraguay

## La solución

En julio del 2023, el Teatro Tom Jobim se embarcó en un proyecto de renovación de su equipo de audio, dirigido por Audio Shop. El sistema de audio elegido consistió principalmente en equipos de la Serie Event de DAS Audio. Se utilizaron 12 tops Event-26A, 5 subs Event-218A y 2 sistemas Artec-508A como frontfill. Esta meticulosa selección tenía como objetivo garantizar la distribución uniforme del nivel de presión sonora y balance tonal en todo el área de audiencia del teatro.



## Lista de sistemas utilizados

12 x [Event-26A](#)

5 x [Event-218A subwoofer](#)

2 x [Artec-508A frontfill](#)

[Artec-510A](#) para las filas más cercanas al escenario

[Event-M210A](#) como monitores

Se eligió el Event 26A como sistema principal por su transductor AF de 6,5 pulgadas que ofrece un control preciso y por los filtros FIR, que mejoran significativamente el sonido estéreo y la inteligibilidad. Para conseguir un sonido homogéneo en el teatro, se empleó una configuración de arco virtual para los subwoofers. Para las filas más cercanas al escenario, se utilizaron altavoces Artec-510A para optimizar la inteligibilidad en zonas más allá de la intersección del sistema principal. El proyecto también contó con monitores de la serie Event-M210A.

## El resultado

La Sra. Aline Pereira, Directora de Asuntos Culturales de la Embajada de Brasil, ha señalado que la renovación tecnológica del sistema de audio del Teatro Tom Jobim ha supuesto un avance significativo en la calidad de sonido que requieren los actos culturales de la Embajada. La mejora de la calidad del audio era crucial para cumplir con los elevados estándares artísticos exigidos por las actividades celebradas en este espacio.

## Teatro Tom Jobim en Asunción, Paraguay

La elección de DAS Audio venía respaldada por unas referencias excelentes y por el soporte profesional ofrecido a lo largo de las fases de desarrollo, puesta en marcha e instalación del proyecto. La experiencia y el compromiso de los profesionales implicados combinado con sus conocimientos técnicos avalaban la decisión.

El nuevo sistema de audio ha tenido una acogida muy positiva entre el público, así como elogios por parte de los artistas. La iniciativa de la Embajada de invertir en un sistema de audio de tecnología punta fue recibida favorablemente, afianzando la elección de DAS Audio como proveedor. El asesoramiento previo recibido para el proyecto fue fundamental para garantizar que el Teatro Tom Jobim obtuviera un sistema de sonido adaptado a sus características arquitectónicas únicas.

El proyecto de DAS Audio para el Teatro Tom Jobim no sólo cumplió las expectativas de calidad de audio, sino que las superó ampliamente, creando una armonía perfecta entre arte y tecnología dentro de la embajada cultural y, en última instancia, respaldando la inversión realizada.



Más información en  
[www.dasaudio.com](http://www.dasaudio.com)



SOUND WITH SOUL