

CASO DE ÉXITO



SOUND WITH SOUL

# Show da Virada Brasil



# Uno de los eventos más importantes de Brasil

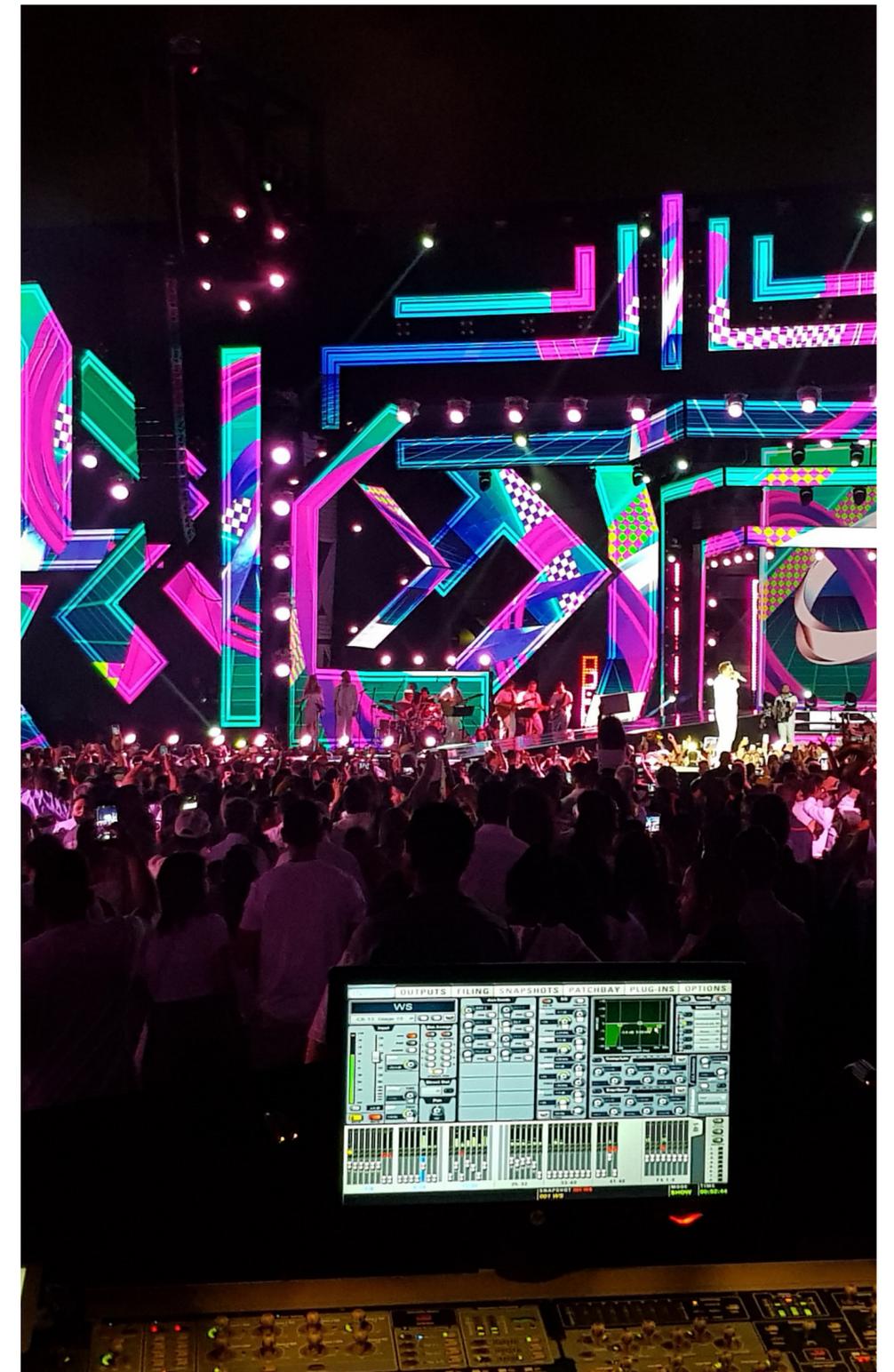
Los sistemas DAS Audio se encargaron de ofrecer un sonido extraordinario

Cuesta visualizar un lugar mejor para cerrar un año espectacular o celebrar el 20º aniversario de uno de los eventos más importantes de Brasil, después de Rock in Rio. Show da Virada es el evento de fin de año más importante de Brasil, un especial televisado que se emite durante la Nochevieja, en Rede Globo. El especial de este año –que se grabó antes de emitirse en Nochevieja– contó con algunos de los mejores presentadores y estrellas del panorama musical, como Ivete Sangalo, Wesley Safadão, Luan Santana, Simone & Simaria, Raça Negra y Thiaguinho. Este año, el Classic Hall de Recife, un recinto al aire libre, sirvió por primera vez como telón de fondo, y los sistemas de sonido profesionales de DAS Audio se encargaron de ofrecer un sonido extraordinario durante este evento masivo.

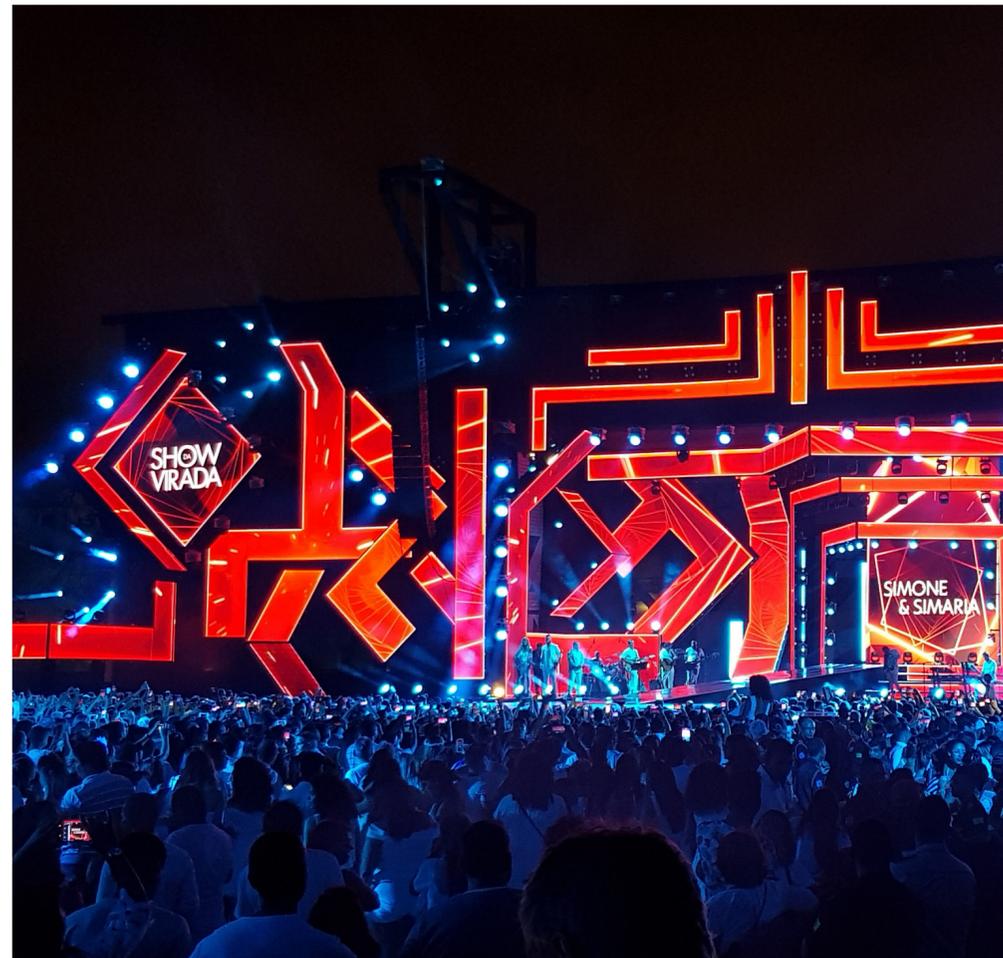


Se contrató a Event Audio Systems, bajo la dirección de Kleiton Carlos, para el diseño y suministro de un sistema de sonido que pudiese estar a la altura del desafío técnico que implica un espectáculo de esta magnitud. Con la ayuda de Fernando Nanao, responsable técnico de DAS Audio en Latinoamérica –que estuvo presente a lo largo de los cuatro días que duró la instalación del sistema, y las cinco horas y media que duró el espectáculo–, el equipo diseñó un sistema de sonido usando el software patentado de DAS Audio y una amplia cantidad de equipos extraídos del extenso catálogo de productos del fabricante español.

La instalación diseñada por Event Audio Systems incluía una combinación de 40 AERO-40A autoamplificados y 24 line arrays AERO-20A de alto rendimiento, volados en clústeres como PA principal. Estos sistemas incluyen DASaim™, el software patentado del fabricante concebido para optimizar la compleja interacción acústica entre altavoces y mejorar la experiencia acústica del público. El resultado es una respuesta en frecuencia y una cobertura de la zona del público uniformes, elementos cruciales para una producción como Show da Virada.



Los resultados fueron extraordinarios, y los sistemas y el software DASaim™ de DAS Audio lograron mantener una presión constante de 110 dbA en los 15.000 m<sup>2</sup> que ocupa el recinto. Tanto los organizadores del evento como los técnicos de sonido se deshicieron en elogios al ser preguntados por el sonido del espectáculo, subrayando la calidad y definición de los sistemas de sonido profesionales de DAS Audio y destacando la eficiencia de DASaim™, la herramienta de optimización del fabricante.



SHOW  
DA  
VIRADA



SOUND WITH SOUL

SIMONE  
& SIMARIA

