

INSTALACIÓN

O Beach Dubái

Sonido impecable en el club y armonía con el entorno



O Beach Dubái

Introducción

Tras convertirse en uno de los clubes más importantes de Ibiza, España, famoso por sus colosales fiestas en la piscina, su lista de DJs internacionales y sus legendarios espectáculos de champán, O Beach acaba de abrir sus puertas en el distrito JBR de Dubái, llevando al emirato que nunca duerme todo lo que lo hizo famoso en el Mediterráneo.

Propiedad del Grupo IMI, O Beach está abierto los siete días de la semana hasta altas horas de la madrugada, maravillando a su público con espectáculos de entretenimiento totalmente envolventes y actuaciones incomparables. Ante la magnitud del proyecto, requerían de un potente sistema de sonido. La dirección del Grupo IMI, con la intención de igualar fielmente el espectacular nivel conseguido en Ibiza, tuvo el deseo de contar nuevamente con los sistemas de sonido de DAS Audio.

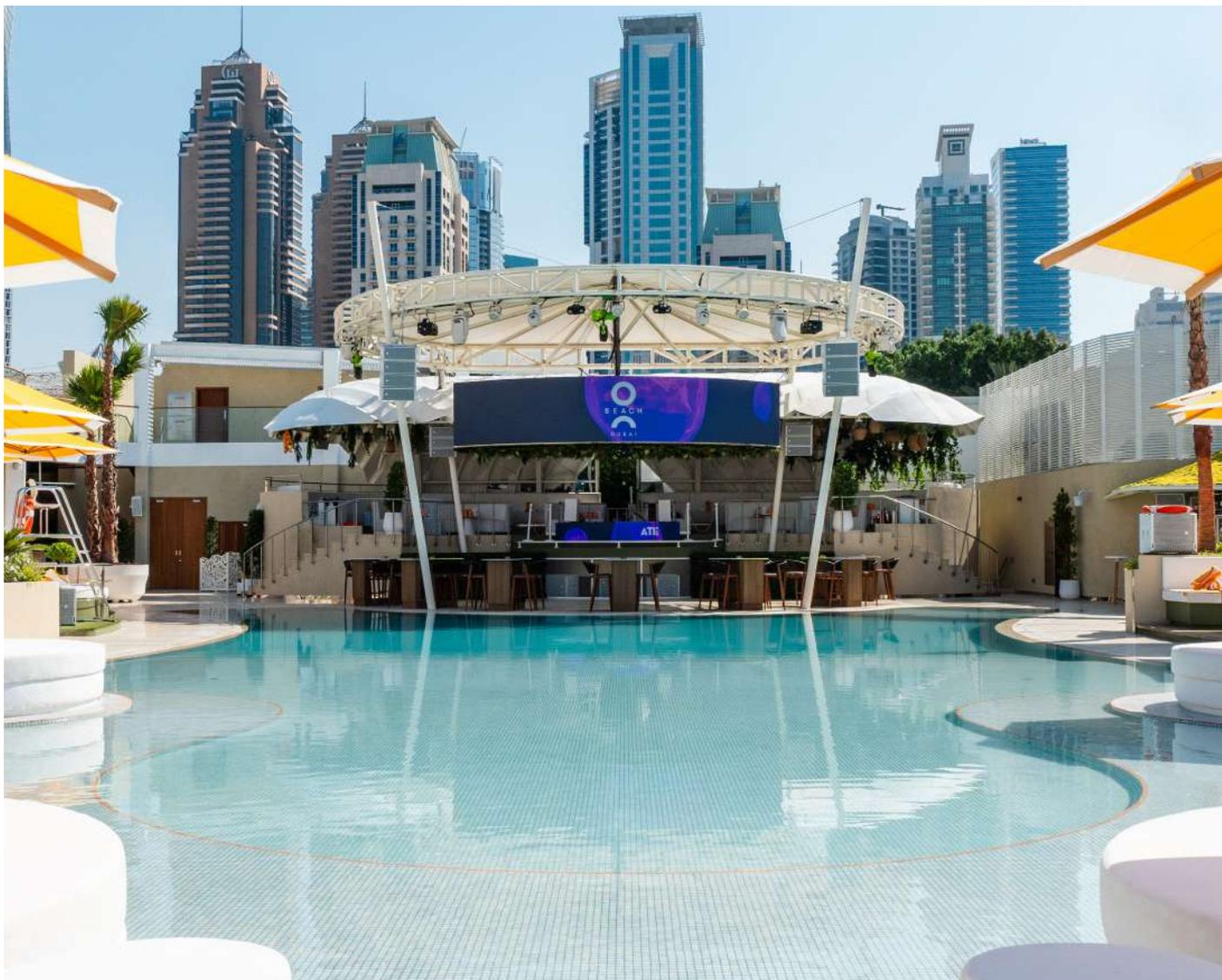


O Beach Dubái

Reto

El recinto, de más de 5.000 m², cuenta con espacios interiores y exteriores, incluidas cabañas de lujo y camas VIP de exhibición, una piscina de casi 400 m² y un exclusivo restaurante elevado con vistas de 360° sobre la playa. En el epicentro de la piscina se encuentra la cabina principal del DJ enmarcada por pantallas LED.

“La experiencia en nuestro beach club está muy por encima de lo habitual, ya que hay un sinfín de espectáculos en sus diferentes espacios. Impresiona una enorme grúa, que cuelga sobre la piscina y deja caer gigantescos decorados e hinchables. Todo está diseñado pensando en el show”.



Además de las difíciles características de un lugar de semejantes dimensiones, en esta instalación había que sumar el reto de la localización y la contaminación sonora. O Beach está situado al aire libre junto a la playa, por lo que el equipo instalado debía resistir tanto los soleados y calurosos días dubaitís como el ambiente húmedo y el salitre que ocasiona un entorno marítimo. Para añadir aún más dificultad, el beach club está ubicado junto a hoteles y bloques de apartamentos, por lo que el diseño sonoro debía tener muy en cuenta el descanso y la tranquilidad de los vecinos. Ofrecer una experiencia sonora inolvidable sin perjudicar el ambiente tranquilo de la zona era todo un desafío.

O Beach Dubái

Solución

La elección de los sistemas SARA, se presentaron como la opción ideal. Después de sorprender a miles de asistentes, artistas internacionales, así como a los mismos propietarios de O Beach Ibiza, estos line arrays de la serie ARA ofrecían todo lo necesario para una instalación de este tipo.

“ Los propietarios, clientes y huéspedes estaban muy contentos con el sistema DAS en Ibiza. Cuando decidieron venir aquí, estudiamos con DAS la posibilidad de instalar un sistema similar en Dubái. Estamos muy orgullosos de que se utilice SARA por primera vez tanto en la región como en un beach club de aquí”.

Anro Schroeder
Procom Middle East

Lista de sistemas instalados

- 4 x [SARA-100](#)
- 3 x [SARA-SUB](#)
- 4 x [LARA-SUB](#)
- 9 x [ARA-P28.74](#)
- 10 x [ARTEC-506A](#)
- [INTEGRAL-M88](#)



O Beach Dubái

El audio de la pista de baile principal se transmite principalmente a través de veintiocho sistemas line array WR-320-DXW, con un refuerzo de graves de seis subwoofers SARA-SUB-W y WR-218S-DXW dedicado a la pista de baile. Varios sistemas de la serie ARTEC proporcionan el relleno adicional necesario.

Lista de sistemas instalados

- 6 x [SARA-SUB](#)
- 28 x [WR-320-DXW](#)
- 1 x [WR-218S-DXW](#)
- 19 x [ARTEC-508-W](#)
- 24 x [DECO-8-T-W](#)
- [ARTEC-322S-W](#)
- [ARTEC-510-W](#)
- 7 x [PA-4000](#)
- 8 x [PA-1500](#)
- 12 x [PA-2700](#)
- 9 x [PA-500](#)

“El uso de los subwoofers SARA, que son cardioides, surgió de la necesidad de O Beach de evitar que el sonido se propagara a las viviendas de la zona. Por un lado, buscan un sonido óptimo y de calidad dentro del local, pero por otro, también tienen presente el descanso de los vecinos”.

Anro Schroeder
Procom Middle East



Un total de 19 ARTEC-508-W mantienen las cabañas y el restaurante 360° totalmente cubiertos, en combinación con 4 ARTEC-S15-W. Mientras que 24 DECO-8-T-W hacen llegar la mejor música hasta los vestuarios y los baños. Todos los sistemas fueron escogidos con un acabado en blanco puro para que se integrara a la perfección con la estética del recinto. Todo el equipo está conectado en red a través de Dante.

Conclusión

“El resultado es un sistema direccional muy lineal que tiene en cuenta la propagación del ruido. Esto era muy importante para cumplir los requisitos de los propietarios y los negocios circundantes. Todo el sistema funciona en armonía como una solución única en un área muy amplia, ofreciendo una claridad excepcional y una fuerza acústica impresionante. Cumplía todos los requisitos necesarios en cuanto a intemperie, configuración cardioide, dispersión y niveles SPL”, asegura Schroeder.

Por otro lado, el grupo IMI Group asegura haber cumplido con su objetivo de llevar el mejor ambiente sonoro de Ibiza hasta el emirato. “Estamos increíblemente contentos con los resultados obtenidos aquí gracias al equipo de sonido de DAS Audio”, concluye Duane Lineker. “El control direccional de todas las frecuencias es increíble, y los subwoofers cardioides ayudan realmente a mantener el sonido dentro del club, minimizando el impacto acústico en la zona. En los últimos tres años hemos instalado nuevos sistemas de sonido DAS Audio en dos locales de Ibiza y Dubái, y en ambos casos hemos conseguido que haya menos emisiones de ruido a los vecinos y zonas circundantes. Estamos muy satisfechos con el resultado y Procom ha sido un gran socio con el que trabajar, proporcionando soluciones excepcionales de sonido e iluminación. Nos han apoyado mucho durante todo el proceso y además lo han realizado en unas circunstancias muy ajustadas y exigentes”.

